Studie Nr 4

2006-12-03
Senast uppdaterad 2007-01-24

{mosdiagram fen="8/4B2p/8/3p3P/8/3Pk1K1/p7/6N1"}

V. och M. Platov, 1909
Vinst

Den hÃ¤r studien kanske inte riktigt passar in pÃ¥ det tema som den hÃ¤r spalten har partimÃ¤ssiga studiefinesser men det hÃ¤r Ã¤r en klassiker om alla bÃ¶r kÃ¤nna till. Ã„nnu en gÃ¥ng har svart en farlig bonde, och Ã¤nnu en gÃ¥ng visar en vit pjÃ¤s ett vackert fotarbete, fast jag avslÃ¶jar inte vilken fÃ¶rrÃ¤n i ledtrÃ¥den.

Du ska fÃ¥ de fÃ¶rsta dragen: 1. Lf6 d4. Det var inte sÃ¥ svÃ¥rt, och du borde ha rÃ¤knat pÃ¥ nÃ¥got i stil med 2. Sf3 a1D 3. Lxd4+ Dxd4 4. Sxd4 Kxd4, bara fÃ¶r att upptÃ¤cka att svart precis lyckas hÃ¥lla bondeslutspelet. Nej, det krÃ¤vs en mer sofistikerad manÃ¶ver, och det Ã¤r springaren som med tvÃ¥ eleganta sprÃ¥ng utfÃ¶r den.

```
function showLedtrad()
{
  var n=document.getElementById('bos_ledtrad');
  if(n)
  {
    n.className+=n.className?' isShown':'isShown';
  }
  return false;
}
```

LÃ¶sningen finns hÃ¤r.